

**Аннотация к рабочей программе
по учебному предмету МУЗЫКА
в 1 классе
Учитель Коробкова Т.В.**

1.Рабочая программа по учебному предмету МУЗЫКА для обучающихся 1 класса ГБОУ СОШ №321 составлена на основе

Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п.5 ст.12, п.2 ст.28, п.1 ст.48), Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (О внесении изменений в ФГОС Начального образования в п.16, 17, 19) НАЧ. ШК.

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.09 № 373, зарегистрированного Министерством юстиции России 22.12.09, регистрационный № 17785; НАЧ.ШК.

Методических рекомендаций специалистов АППО, начальная школа, на 2014-2015 учебный год, сайта АППО, рубрика «Методическое сопровождение УП» НАЧ.ШК.

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

Авторской программы «Музыка» Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной для 1-4 классов общеобразовательных учреждений, рекомендованной Минобрнауки РФ (М.Просвещение, 2011).

Данная рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом авторов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной, включающим: учебник, рабочую тетрадь, нотную хрестоматию и фонохрестоматию музыкального материала, методическое пособие.

Реализация рабочей программы предполагается в условиях классно-урочной системы обучения. На ее освоение по учебному плану школы отводится 33 часа в год, 1 час в неделю.

Структура рабочей программы соответствует Положению о рабочей программе ГБОУ СОШ №321 на 2014-2015 уч.год.

2.Изучение музыки в 1 классе направлено на введение детей в многообразный мир

музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию, и способствует решению следующих целей и задач:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Произведения русских и зарубежных классиков, лучшие образцы современной музыки помогут сформировать музыкальный багаж ученика, насытить душу ребенка яркими эмоциональными впечатлениями, сформировать навыки культурного слушателя.

П.И.Чайковский, М.И.Глинка, Н.В.Римский-Корсаков, А.П.Бородин, Р.К.Щедрин, В.Г.Кикта, С.С.Прокофьев, В.А.Гаврилин, Э.Х.Григ, И.С. Бах, К.В.Глюк.

С произведениями этих великих мастеров прошлого и настоящего, в том или ином объеме, познакомятся дети на уроках музыки.

При изучении – слушание и анализ – музыкальных произведений обращается внимание на их художественную ценность, красоту, высокие гуманистические идеи.

Разучивание и исполнение лучших произведений для детей решает те же задачи, развивая и формируя музыкальные способности ребенка – слух, ритм, память.

Среди авторов детских песен – Д.Б.Кабалевский, И.А.Арсеев, А.И.Островский, Е.П.Крылатов и другие достойные имена.

3.Для реализации программного содержания используется учебно-методический комплект, включающий следующие учебно-методические пособия:

Критская, Е. Д. Музыка. 1 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений / Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.:Просвещение, 2011. № 1.1.5.2.5.1.

Критская, Е. Д. Музыка. 1 класс [Текст] : рабочая тетрадь / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М. : Просвещение, 2011.

Критская, Е. Д. Уроки музыки. 1-4 классы [Текст] : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М. : Просвещение, 2010.

Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М. : Просвещение, 2010. - 1 электрон.-опт. диск (CD-ROM).

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс [Ноты] : пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская. - М. : Просвещение, 2011.

4.Рабочая программа включает следующие разделы:

МУЗЫКА ВОКРУГ НАС

МУЗЫКА И ТЫ.

5.Требования к уровню подготовки учащихся по итогам 1 класса

Знать/понимать:

- интонационно-образную природу музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и образности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- изученные музыкальные сочинения, имена их авторов;

уметь:

- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;
- участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- различать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;

- продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

Обучение музыкальному искусству в 1 классе должно вывести учащихся на стандартный уровень знаний, умений и навыков.

6. Учет достижений обучающихся, формы и средства контроля.

Устный контроль, работа в нотной тетради – навыки нотного письма. Различения звуковысотности, ритмического построения, длительностей (в минимальном объеме, исключительно для работы на уроке, разучивании мелодий по нотам, маленьких сочинений.)

Оценка в журнале – УСВ, то есть материал усвоен ребенком. В нотной тетради могут быть оценки **не меньше 5 баллов**.

7. Рекомендации для обучающихся и их родителей.

В нотной тетради мы пишем ноты, рисуем, делаем аппликации.

Для нот – только простой карандаш, с острым кончиком. Иначе вместо ноты – «картошка».

Для прочих работ – фломастеры, цветные мелки, цветные карандаши. Ластик нужен мягкий.

Критская, Е. Д. Музыка. 1 класс [Текст] : рабочая тетрадь / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М. : Просвещение, 2011.

Кроме того, раз в месяц, по субботам, в Александро-Невской Лавре, в Свято-Троицком центре, будут проходить замечательные лекции-концерты для учащихся по теме «Инструменты симфонического оркестра». Исполнители – лучшие молодые музыканты нашего города.

Присутствие родителей приветствуется. Это действительно важно, нужно, интересно.

Есть возможность не просто услышать живое исполнение, но и разглядеть музыкальные инструменты, узнать их историю, даже познакомиться с музыкантами.

Посещение планируется как группой в сопровождении учителя, так и в индивидуальном порядке.