

Бальный танец имеет давнюю историю. Его танцевали при королевских дворах, в салонах, на приёмах. Бальный танец отличается изяществом, элегантностью, определённая салонность, удерживающая танцора не только в технических рамках, но и в поведенческих.

Танцевальное искусство обладает огромной силой в воспитании творческой, всесторонне развитой личности. Занятия бальными танцами приобщают ребенка к миру прекрасного, воспитывают художественный вкус.. Занятия бальными танцами совершенствуют детей физически, укрепляют их здоровье. Они способствуют правильному развитию костно-мышечного аппарата, избавлению от физических недостатков, максимально исправляют нарушения осанки, формируют красивую фигуру. Эти занятия хорошо снимают напряжение, активизируют внимание, усиливают эмоциональную реакцию и, в целом, повышают жизненный тонус учащегося.

Дополнительная образовательная программа разработана в рамках физкультурно-спортивной направленности.

Необходимость разработки программы обусловлена современным социальным заказом на организацию содержательного досуга детей и подростков. Дополнительное образование располагает большим потенциалом для развития детей в неформальной обстановке, предоставляет свободу и право выбора вида деятельности, занятия в соответствии со своими интересами. Этим формируется особая образовательная среда и атмосфера заинтересованности всех участников образовательного процесса. Занятия спортивными бальными танцами позволяют формировать у обучающихся позитивное отношение к здоровому образу жизни, развивать художественно-эстетический вкус, воспитывать музыкально-хореографическую и общую культуру.

Содержание программы соответствует возрастным особенностям

обучающихся. Несомненно, велика роль бальных танцев в эстетическом воспитании детей и подростков. Танец помогает решать еще одну из важнейших задач педагогики – обучение детей социальному опыту. В процессе занятий танцами появляются яркие примеры для подражания, намечаются ориентиры поведения и развития характера